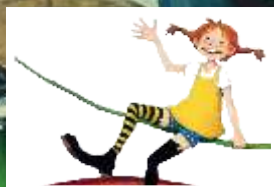


bywalec

Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury

marzec 2018

10 III KONCERT ZESPOŁU HARLEM



●..... zapowiedzi imprez str. 3



●..... repertuar kina str. 6



●..... kurier str. 10



KINO SENIORA

pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki, Janusza Kotowskiego.

Uwaga, osoby w wieku 60+. Specjalnie dla Was raz w miesiącu o godz. 12 będzie się odbywał bezpłatny seans filmowy. Wstęp z wejściówkami. Wejściówki będziemy wydawać na tydzień przed zaplanowanym terminem seansu w kasie kina, od godz. 15.

Tytuły filmów i dokładne daty projekcji będą podawane w Bywalcu i na stronie ock-ostroleka.pl

15 III

zapraszamy na film

OLD FASHIONED

Prod. USA 2014, melodramat, 115 min.
Reż. Rik Swartzwelder

**Wejściówki można odbierać
w kasie kina
od 8 III od godz. 15**

Spotkanie Amber i Claya wyraca ich świat do góry nogami, lecz bolesne doświadczenia nakazują trzymać się od siebie z daleka. Tych dwoje przekona się, że miłość to sztuka kompromisu. Czy Clay wyjdzie poza mur zasad, który wokół siebie zbudował, a ona przezwycięży lęki i rany z przeszłości?



Od kilkunastu lat 21 lutego obchodzony jest Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego. Warto jednak pamiętać, że język polski należy pielęgnować nie tylko w ten jeden dzień roku. Powodów ku temu jest niestety wiele. Mówimy coraz gorzej, korzystając z bardzo ograniczonego zasobu słów. Wszechobecne wulgaryzmy boleśnie ranią uszy.

W marcu zaczynają się eliminacje naszych konkursów pielęgnujących język ojczysty: Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego „Miejsce urodzenia” i Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Zachęcam do wzięcia w nich udziału i rozpoczęcia przygody z „żywym słowem”.

Polszczyzna to jeden z 25 największych istniejących języków. Przesłanie dla Polaków jest jedno – dbajmy o swój, najpiękniejszy na świecie, język ojczysty. Jest o co dbać.

Bogdan Piątkowski
DYREKTOR
Ostrołęckiego Centrum Kultury

PORTRETY

wernisaż wystawy malarstwa
Teresy Adamowskiej

1 III, godz. 19, Galeria Ostrołęka

Teresa Adamowska - absolwentka Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Supraślu. Studia z zakresu malarstwa i grafiki użytkowej na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Dyplom w pracowni malarstwa prof. Janusza Kaczmarskiego w 1987 r. W czasie studiów praktyka pedagogiczna w Comunita di Capodarco w Rzymie. W dorobku artystycznym około 30 wystaw indywidualnych i uczestnictwo w ponad 50 wystawach zbiorowych, nagrody i wyróżnienia w dziedzinie malarstwa, rysunku, tkaniny artystycznej w konkursach środowiskowych, w wystawach ogólnopolskich i plenerach międzynarodowych.



George - T.Adamowska

MIJSCA URODZENIA 2018 eliminacje miejskie

Ostrołęcki Konkurs Recytatorski
6 III, godz. 9, Klub Oczo

Celem Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego MIJSCA URODZENIA jest popularyzacja wśród młodzieży szkolnej twórczości literackiej związanej z regionem Kurpiowszczyzny oraz doskonalenie warsztatu recytatorskiego.

Uczestnicy konkursu występują w trzech kategoriach: młodzieży szkół podstawowych, młodzieży szkół gimnazjalnych, młodzieży szkół ponadgimnazjalnych. Każdy uczestnik prezentuje 2 utwory: prozę i utwór poetycki. Jeden z tekstów (poezja lub proza) treścią musi nawiązywać do naszego regionu lub musi być napisany przez twórcę związanego z Ziemią Kurpiowską.

MALI CZARODZIEJE

koncert z cyklu spotkania z muzyką

7 III, godz. 13.15 i 14.15, sala OCK, bilet 5 zł

Małym melomanom pragniemy подарować czarodziejski kufer. Gdzie go znajdziemy? Kto go nam otworzy? Co kryje się w jego wnętrzu? Zapraszamy do wspaniałej, niezwyklej przygody z muzyką i tańcem. W programie koncertu znajdują się kompozycje Andrzeja Brzuchala-Sikorskiego, Krystyny Krahelskiej, Ignacego Jana Paderewskiego i Fryderyka Chopina.

SANSARA NEPAL

wernisaż wystawy fotografii Wojtka Moskwy

8 III godz. 19, Galeria Ostrołęka

Wojtek Moskwa - urodzony w Elku w roku 1976. Fotografuje od 1991 roku. Jest autorem dwóch wystaw indywidualnych i książek będących ich dopełnieniem: „SANSARA Nepal” to efekt wyprawy do Nepalu w 2012 r.; „KRAINA opowieść o wąskim torze” to owoc wędrówki śladami toru kolejki wąskotorowej we wschodniej części Mazur.

Pozostając w tematyce pojęcia sansary przygotowuje ekspozycję materiału p.t. WĘDRÓWKA DUSZ stworzonego od 2006 roku w Polsce. Choć jeszcze nie było oficjalnej premiery, prace z tego cyklu zostały już wyróżnione w konkursach: Pilsner Urquell International Photography Awards 2008 r. oraz Grand Prix Fotofestiwal 2015. Fotografia „Na pamiątkę spotkania” została wybrana do wystawy IPA BEST OF SHOW w Nowym Yorku.

Sansara - w hinduizmie i buddyzmie termin dosłownie oznacza nieustanne wędrowanie, czyli kołowrót narodzin i śmierci, cykl reinkarnacji, któremu od niezmiernego okresu podlegają wszystkie żywe istoty włącznie z istotami boskimi.

Brat - fot. W.Moskwa



BALLADA NA TRZY BIURKA (2)

spektakl Ostrołęckiej Sceny Autorskiej

9 III, godz. 19, Klub Oczko, wstęp wolny

Pani dyrektor, kadrowa tuż przed emeryturą, księgowa po czterdzieście i 20-letnia maszynistka to



bohaterki sztuki Izabeli Degórskiej. Co łączy panie oprócz tego, że razem pracują? Na to pytanie odpowie spektakl Ostrołęckiej Sceny Autorskiej (grupa dorosła).

Występują: Marta Dąbrowska, Ewa Krupka, Monika Dębek, Monika Geburt

Reżyseria - Wojciech Kraszewski

HARLEM

koncert z cyklu Nastroje we Dwoje

10 III, godz. 17, sala OCK, bilet 30 zł

Początki zespołu sięgają roku 1993, ale właściwy kształt - zarówno pod względem charakterystycznego brzmienia, jak i składu - zespół osiągnął w 1994 roku wraz z przyjściem do "Harlemu" Stanisława Czeczota. W roku 1995 zespół wydał pierwszą płytę ("Lustra"), a trzy lata później następną ("Bezsenne noce"), gdzie swojego głosu użył Krzysztof Cugowski. Kolejna płyta ("Amulet") z udziałem Macieja Balcara - wokalisty zespołu "Dżem" - ukazała się w 2000 roku. Natomiast w 2004 roku "Harlem" zagrał historyczny koncert na stadionie "Legii" w Warszawie jako support zespołu Deep Purple.

Do dorobku zespołu, oprócz pięciu wydanych płyt, należy zaliczyć tysiące koncertów na największych scenach w Polsce oraz najbardziej prestiżowych festiwalach (Opera Leśna w Sopotcie, Przystanek Woodstock w Zarach, Olsztyńskie Noce Bluesowe, Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu, itd).

Zespół gra w składzie:

Krzysztof "Dżawor" Jaworski – gitary

Jakub "Qbek" Weigel – vocal

Wojciech "Puzon" Kuzyk – gitara basowa

Jarosław "Jarcyś" Zdankiewicz – perkusja, vocal

Cezary "Kaz" Kaźmierczak – inst. klawiszowe



nastroje  we dwoje

akcja finansowana z budżetu Miasta i pod patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki

HOLY LAND - MOIMI OCZAMI

wernisaż wystawy fotografii Marka Syguły

16 III, godz. 18, hol OCK

Pierwsze dwie indywidualne wystawy Marka Syguły organizowane przez Galerię Ostrołęka poświęcone były przyrodzie. Tym razem autor zabiera nas do Izraela, w podróż po Ziemi Świętej.

„Jak widzowi pokazać Izrael, Ziemię Świętą nie

tylko dla chrześcijan, ale też dla muzułmanów i wyznawców judaizmu? Zadanie dość karkołomne, ale pomocą staje się świecka wycieczka z doskonałym żydowskim przewodnikiem (Dawid Wajntraub), któremu napotkali księża i Arabowie biją pokłony do samej ziemi. Galilea, Jerozolima, Judea, Wzgórze Golan, Morze Martwe... wszystko naznaczone historią i... dotknięciem Boga. Pod niegodnymi stopami kamienie, po których stąpali Jezus z uczniami, Mojżesz, Abraham, Mahomet... i zamiast wędrówki na klęczkach, ja z niepasującym, wielgaśnym aparatem, łapię dane mi chwile i próbuję zatrzymać wspomnienia widziane przez soczewkę obiektywu. Pojadę kiedyś jeszcze raz, ale z nieuzbrojonym okiem, bez żadnych optycznych zabawek. Tylko ja, Arabowie i Żydzi. Pełna koegzystencja. Tyle akceptacji można się nauczyć od mieszkańców Palestyny. I cóż, że czasem wrze. Gorący to klimat i gorący wspaniali ludzie.”

Holy Land - fot. M.Syguła



CZEKOLADKI

spektakl Ostrołęckiej Sceny Autorskiej

16 III, godz. 18, Klub Oczko, wstęp wolny

Życie jest jak pudełko czekoladek - nigdy nie wiesz co ci się trafi. Nasz spektakl jest idealnym tego odzwierciedleniem. Z wyglądu słodkie i niewinne, w środku... sami się przekonajcie! Zapraszamy na spektakl autorstwa Bożeny Kupis-Kucharskiej.

Występują: Aleksandra Gąska, Oliwia Kruczyk, Justyna Kita, Małgorzata Śmiarowska, Paulina Zawadzka. Reżyseria: Wojciech Kraszewski

PIPPI POŃCZOSZANKA

spektakl dla dzieci od lat 4

18 III, godz. 12, sala OCK

bilety: 7 zł (dziecko) i 15 zł (osoba dorosła)

Teatr Lalki i Aktora z Łomży przedstawi historię najsilniejszej i najbardziej niesfornej dziewczynki świata. Pippi mieszka samotnie w Willi Smiesznotce razem ze swoim koniem i małpką, ma walizkę pełną złotych monet i... nie chodzi do szkoły. Jej niekonwencjonalne zachowanie jest wyzwaniem dla mieszkańców miasteczka: budzi zgrozzenie dorosłych oraz zachwyty rówieśników. →

GODZINY DLA RODZINY

akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta, pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołęki

MIEJSCE URODZENIA 2018

eliminacje rejonowe

Ostrołęcki Konkurs Recytatorski

20 III, godz. 9, Klub Oczko

Eliminacje rejonowe to finał 37. edycji Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego.

TAK TO JUŻ Z NAMI JEST

pożegnalny koncert maturzystów Studia Piosenki

23 III, godz. 19, Scena im. P.Opęchowskiego,

Klub Oczko

Występują: Sylwia Czernysz, Łucja Nalewajk, Marta Niżnik. Akomp.: Tomasz Mikulski - gitara. Kierownictwo muzyczne: Tadeusz Kowalewski. Reżyseria: Wojciech Kraszewski

63. OGÓLNOPOLSKI KONKURS RECYTATORSKI - eliminacje miejskie

27 III, godz. 10, Klub Oczko

Co roku w czerwcu gościmy znakomitych recytatorów z całej Polski, którzy rywalizują w finale OKR w turniejach: RECYTACJA i WYWIĘDZONE ZE SŁOWA. Aby recytator mógł wystąpić w finale, najpierw musi przejść przez konkursy eliminacyjne. I to jest właśnie pierwszy ich etap.

Pragniemy, aby przeglądy wszystkich stopni były miejscem nie tylko prezentacji, ale też rozmów i spotkań poszerzających i pogłębiających znajomość literatury, przestrzeni doskonalenia warsztatu twórczego, budowania wspólnoty ludzi złączonych pasją pracy nad doskonaleniem ludzkiego języka. Służąc twórczo wielkiej sprawie, wyjdziemy z tego działania mądrzejsi i bogatsi.

● Już teraz zachęcamy do udziału w Jubileuszowym, 25. Konkursie Plastycznym Miejsce Urodzenia. Nasz mały jubileusz zbiega się z obchodami 100-lecia Niepodległej Polski. Aby upamiętnić tę ważną rocznicę na nasz konkurs przygotujcie PŁAKAT o tej tematyce. Na Wasze prace czekamy do 7 maja. Szczegółowy regulamin znajdziecie na stronie ock-ostroleka.pl



NOWE OBLCIZE GREYA 1 III
 Prod. USA 2018, melodramat, 130 min.

CZARNA PANTERA 1 III
 Prod. USA 2018, akcja/Sci-Fi 140 min.

JASKINIOWIEC 1-8 III
 Prod. Francja/Wlk Brytania 2018, animacja/komedia/przygoda, 95 min. Reż. Nick Park
W świecie, w którym zamiast psa każdy mógł mieć mamuta, a zaostrzony kamień był gadżetem na miarę dzisiejszego smartfona, nadejdzie pulsująca hałaśliwą nowoczesnością Epoki Brązu zwiastując nieuniknione kłopoty.

KOBIETY MAFII 1-8 III
 Prod. Polska 2018, sensacja, 150 min.
 Reż. Patryk Vega. Wyst.: Olga Boładź, Agnieszka Dygant, Bogusław Linda, Tomasz Oświeciński.
Po brawurowej akcji policyjnej funkcjonariuszka Bela zostaje wyrzucona z policji. ABW składa jej propozycję „nie do odrzucenia”. Kobieta przechodzi specjalistyczne szkolenie pod okiem FBI i zostaje operatorem w Wydziale S – oficerem pracującym pod przykryciem, który zostaje umieszczony w grupie przestępczej.



GURGACZ. KAPELAN WYKŁĘTYCH 1-8 III
 Prod.: Polska 2017, dokument, 70 min.

Reż.: Dariusz Walusiak
Ksiądz Władysław Gurgacz, jezuita, był kapłanem Polskiej Podziemnej Armii Niepodległościowej. Idąc za głosem sumienia, trwał do końca przy młodych żołnierzach, którzy z bronią w ręku przeciwstawili się komunistycznemu reżimowi.

KSZTAŁT WODY 2-8 III
 Prod. USA 2017, fantasy, 119 min.
 Reż. Guillermo del Toro. Wyst.: Sally Hawkins, Michael Shannon, Richard Jenkins
Baśń dla dorosłych, której akcja rozgrywa się u szczytu zimnej wojny, w Stanach Zjednoczonych około roku 1962. Elisa pracuje w pilnie strzeżonym, sekretnym laboratorium rządowym. Jej życie zmienia się na zawsze, gdy odkrywa, że w laboratorium przeprowadzany jest otoczony ścisłą tajemnicą



eksperyment, który zaważyć może na przyszłych losach świata.

TEDI I MAPA SKARBÓW 2-8 III
 Prod. Hiszpania 2017, animacja, 86 min.

Reż. Enrique Gato
Tedi Jones udaje się do Los Angeles, by zapoznać się z nowymi odkryciami archeolożki Sary Lavroff. Odnalazła ona papirus wskazujący na istnienie naszynnika należącego do mitycznego króla Midasa, który mocą swego dotyku wszystko zamieniał w złoto. Przyjdzie mu przemierzyć cały świat, a po drodze pozna nie tylko nowych przyjaciół, ale także nowych wrogów.



NIEWIDZIALNY CHŁOPIEC 9-15 III
 Prod. Fran./Irlan./Włochy 2014, fantasy, 100 min.
 Reż. Gabriele Salvatores. Wyst.: Valeria Golino, Fabrizio Bentivoglio, Christof Jivkov
Michele ma 13 lat i mieszka z matką w małym miasteczku. Pewnego wieczora, podczas imprezy kostiumowej Michele jak zwykle jest atakowany przez klasowych dręczycieli. Wszystko zmienia się gdy okaże się, że posiada moc bycia niewidzialnym. To będzie prawdziwa przygoda. Poznajcie nowego superbohatera.

WICHER - DZIKIE KONIE 9-15 III
 Prod. Niemcy 2017, przygodowy, 106 min.
 Reż. Katja von Garnier. Wyst.: Hanna Binke, Marvin Linke, Lea van Acken
Mika jest już znaną "zaklinaczką koni". Pewnego dnia wraz ze swoim ukochanym ogierem Wichrem wyruszają do Andaluzji – miejsca narodzin Wichra. Tam odkrywają tajemniczą i magiczną oazę, do której dzikie konie przychodzić pić wodę. Mika i jej przyjaciele planują odrodzić starożytną tradycję – wyszczególnić koni. Jednak Mika i Wicher jeszcze nie wiedzą, że największe wyzwanie dopiero przed nimi.



KOBIETA SUKCESU 9-22 III

Prod. Polska 2018, komedia rom., 105 min.

Reż. Robert Wichrowski

Wyst.: Agnieszka Więdołcha, Mikołaj Roznerski, Tomasz Karolak

Główną bohaterką jest Mańka, szefowa firmy w wielkim mieście, której życie nagle wywraca się do góry nogami. Jej biznes pada ofiarą nieuczciwej konkurencji a związek z Norbertem przeżywa kryzys. Jako przebojowa kobieta sukcesu Mańka nie zamierza się poddawać. Czy nie straci przez to z oczu siostrzanej przyjaźni i szansy na coś nowego?



KĄŻDEGO DNIA 9-15 III

Prod. USA 2018, romans, 95 min.

Reż. Michael Sucsy. Wyst.: Angourie Rice, Maria Bello, Justice Smith

16-letnia Rhiannon poznaje chłopaka, który dzieli się z nią niezwykłą tajemnicą. Nastolatek każdego dnia budzi się w ciele kogoś innego. Nie ma wpływu na to, kim będzie nazajutrz, więc stara się nie pozostawiać po sobie śladu w życiorysach innych osób. Jego zasady przestają mieć jednak znaczenie, gdy poznaje Rhiannon.

JESTEM NAJLEPSZA. JA, TONYA 9-15 III

Prod. USA 2017, biograficzny, 119 min.

Reż. Craig Gillespie. Wyst.: Margot Robbie, Sebastian Stan, Allison Janney

Tonya Harding, amerykańska mistrzyni łyżwiarstwa figurowego, jedna z największych pretendentek do olimpijskich medali, znana była z niełatwego charakteru i kontrowersyjnych zachowań. Nikt jednak nie spodziewał się jak daleko zdolna jest się posunąć w walce o medale.



JUMANJI:PRZYGODA W DŻUNGLI 16-22 III

Prod. USA 2017, fantasy, 119 min.

Reż. Jake Kasdan

Wyst.: Dwayne Johnson, Kevin Hart, Karen Gillian
Kiedy dzieciaki odkrywają starą konsolę gier wideo z grą "Jumanji", o której nigdy dotąd nie słyszały,

natychmiast przenoszą się w świat niebezpiecznej dżungli. Aby wygrać i powrócić do realnego świata, będą musieli wyruszyć w najbardziej niebezpieczną przygodę życia, odkrywając prawdę o sobie, albo pozostać w świecie gry na zawsze...



ŚWIĘTY NIEZŁOMNY 16-22 III

Prod. Hiszpania 2016, biograficzny, 116 min.

Reż. Pablo Moreno. Wyst.: Raul Escudero, Elena Furiase, Miguel Berlanga

Historia życia hiszpańskiego księdza, który w 2003 roku został ogłoszony świętym przez papieża Jana Pawła II. Poveda założył Stowarzyszenie Terezańskie zajmujące się duchowym przygotowaniem nauczycieli. Aktywnie wspierał walkę o prawa kobiet. Zginął śmiercią męczeńską w 1936 roku.



PITBULL. OSTATNI PIES 16-30 III

Prod. Polska 2018, sensacyjny, 120 min.

Reż. Władysław Pasikowski. Wyst.: Marcin Dorociński, Doda, Krzysztof Stroiński

Aby stawić czoła gangsterom, stołeczny komendant ściga do Warszawy rozproszonych po prowincji, doświadczonych policjantów. Tymczasem w walce o dominację nad miastem, toczonej między gangami z Pruszkowa i Wołomina, pojawia się trzeci, znaczący gracz – Czarna Wdowa...



CZWARTA WŁADZA 16-22 III

Prod. USA 2017, dramat, 115 min.

Reż. Steven Spielberg

Wyst.: Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson

Dwoje wydawców dziennika „The Washington Post” Katherine Graham i Ben Bradlee staje na czele bezprecedensowego starcia amerykańskiej prasy z najwyższymi władzami, walcząc o prawo do ujawnienia szokujących tajemnic, przez cztery dekady ukrywanych przez najwyższe władze USA.



MIŚ BAMSE I CÓRKA WIEDZMY 23-29 III

Prod. Szwecja 2016, animacja, 65 min.
Reż. Christian Ryltenius
Zły Krezus znajduje złoto w tamie bobrów. Postanawia je wykraść, ale najpierw musi unieszkodliwić niedźwiedzia Bamse. Wysyła więc córkę czarownicy Lovę, aby zaczarowała misia. Bamse i przyjaciele muszą współpracować, aby powstrzymać chciwego Krezusa i nie dopuścić do zalania wioski.



PACIFIC RIM: REBELIA 23-30 III

Prod. USA 2018, akcja/s-f, 140 min.
Reż. Steven S.DeKnight. Wyst.: John Boyega, Scott Eastwood, Rinko Kikuchi
Jake to były obiecujący pilot Jaegerów, którego legendarny ojciec poświęcił życie, by ocalić świat przed inwazją olbrzymów „Kaiju”. Przemiana, jaka zaszła w Jake’u, zaprowadziła go do kryminalnego podziemia. Kiedy jednak kolejna inwazja pustoszy Ziemię, Jake otrzymuje ostatnią szansę, by kontynuować dzieło ojca.



MOJA MIŁOŚĆ 23-29 III

Prod. USA 2016, dramat, 112 min.
Reż. Brian Baugh. Wyst.: Masey McLain, Ben Davies, Cameron McKendry
Historia oparta na faktach. Masakra, która miała miejsce w 1999 roku w Columbine High School całkowicie zmieniła spojrzenie Amerykanów na życie uczniów liceów. Dwaj nastoletni uczniowie weszli na teren szkoły i strzelając z broni palnej, zamordowali dwunastu rówieśników i jednego nauczyciela. Główną bohaterką jest Rachel Joy Scott jedna z ofiar tego tragicznego wydarzenia.

GNOMEO I JULIA. TAJEMNICA

ZAGINIONYCH KRASNALI od 30 III

Prod. Wlk. Brytania 2018, animacja, 100 min.
Reż. John Stevenson
Kiedy Gnoemo i Julia przyjeżdżają wraz z przyjaciółmi do Londynu, ich głównym zmartwieniem jest przygotowanie ogrodu do zbliżającej się wiosny. Wkrótce spostrzegają, że na terenie Londynu ktoś wykrada ogrodowe krasnale na masową skalę. Kiedy okazuje się, że w ogrodzie zostali jedynie oni dwoje, jest tylko jedna osoba, którą można wezwać z prośbą o pomoc... Sherlock Gnom.



NIEZNAJOMI: OFIAROWANIE od 30 III

Prod. USA 2018, horror, 130 min.
Reż. Laurent Briet. Wyst.: Christina Hendricks, Martin Henderson, Bailee Madison
Czterooosobowa rodzina Jamesonów zostaje zmuszona przez okoliczności do przeprowadzki w odludną okolicę. Dom okazuje się zaskakująco przytulny i wszystko wskazuje na to, że niesprzyjający los wreszcie postanowił uśmiechnąć się do Jamesonów. Jednak pewnej nocy rozlega się pukanie do drzwi...

kkn KLUB KINA NIEZALEŻNEGO

26 III godz. 19
w ramach cyklu *Przystanek historia IPN* zapraszamy na film **ZACMA**

Prod. Polska 2016, dramat biograf., 109 min. Reż. Ryszard Bugajski
Druga połowa lat. 50. O prywatną audiencję u prymasa Stefana Wyszyńskiego ubiega się była szefowa owianego złą sławą Departamentu V, zwana niegdyś „Krwawą Luną”. Teraz, szukając porady duchowej, dąży do spotkania z Wyszyńskim.



DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY "REJS"

5 marca

18⁰⁰ **HAPPY END**

Prod. Austr./Fran./Niemcy 2017, dramat, 107 min.
Reż. Michael Haneke

Kilka dramatycznych dni z życia bogatej europejskiej rodziny, mieszkającej w Calais. Kilka dni, podczas których wydają na jaw długo skrywane sekrety, stawiając bohaterów w obliczu katastrofy. Kilka dni, które zakończą się... happy endem?



20⁰⁰ **W UŁAMKU SEKUNDY**

Prod. Francja/Niemcy 2017, dramat, 106 min.
Reż. Fatih Akin

W ułamku sekundy życie Katji eksploduje i rozpada się bezpowrotnie, gdy jej mąż i kilkuletni synek giną w zamachu bombowym. Przyjaciele i rodzina w trakcie żałoby próbują podtrzymać kobietę na duchu i zapewniają, że sprawcom zostanie wymierzona sprawiedliwość.

12 marca

18⁰⁰ **POMIĘDZY SŁOWAMI**

Prod. Holan./Niem./Polska 2017, dramat, 85 min.
Reż. Urszula Antoniak

W życiu Michaela zachodzą zmiany, gdy spotyka się ze swoim nigdy nie widzianym ojcem – Stanisławem. Obaj są sobie właściwie obcy. Mężczyźni spędzą ze sobą weekend, co odciśnie silne emocjonalne piętno na Michaelu, który zda sobie sprawę ze swego wyobcowania.



20⁰⁰ **TRZY BILLBOARDY ZA EBBING, MISSOURI**

Prod. USA/Wlk.Bryt. 2017, kom./krym., 115 min.
Reż. Martin McDonagh

Małe miasteczko na amerykańskiej prowincji. Od morderstwa córki Mildred (Frances McDormand) upłynęło kilka miesięcy, a lokalna policja nadal nie wpadła na trop sprawcy. Zdeteminowana kobieta wynajmuje trzy tablice reklamowe na drodze wiodącej do miasteczka i maluje na nich prowokacyjny przekaz, skierowany do szefa policji.



19 marca

18⁰⁰ **DUSZA I CIAŁO**

Prod. Węgry 2017, dramat, 116 min.
Reż. Ildikó Enyedi

Maria zostaje kontrolerem jakości w rzeźni. W czasie lunchu młoda kobieta siada samotnie. Jej szef, trochę starszy od niej Endre, to również spokojny człowiek. Stopniowo zaczynają się poznawać. Odkrywają nawet to, że mają takie same sny. Ostrożnie próbują sprawić, by się spełniły.



20⁰⁰ **NIEMIŁOŚĆ**

Prod. Belgia/Fra./Niem./Ros.2017, dram., 127 min.
Reż. Andriej Zwiagincew

Borys i Zenia chcą się rozstać. Mają nowych partnerów, z którymi chcą jak najszybciej związać się na stałe. Przeszkodą może okazać się ich 12-letni, niechciany syn Alosza. Borys i Zenia swój plan chcą zrealizować, nawet jeśli będzie to oznaczało porzucenie dziecka.



bilet na jeden film - 11 zł; karnet na miesiąc (4 filmy) - 32 zł
Działalność DKF REJS współfinansowana jest ze środków
POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ I FILMOTEKI NARODOWEJ



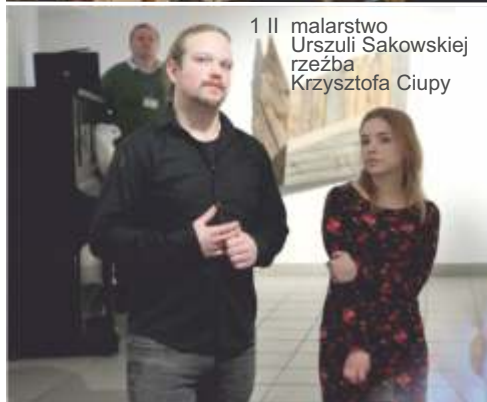
sala 1			sala 2			sala 1			sala 2		
1 III	16.00 18.00 20.30	JASKINIOWIEC GURGACZ. KAPELAN... KOBIEТЫ MAFII	15.30 18.00 20.30	CZARNA PANTERA CZARNA PANTERA NOWE OBlicZE GREYA	16 III	16.15 18.30 21.00	JUMANJI: PRZYGODA... PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.10 18.30 20.15	ŚWIĘTY NIEZŁOMNY KOBIEТА SUKCESU CZWARTA WŁADZA		
2 III	20.30	KOBIEТЫ MAFII	14.15 16.00 18.00 19.45	JASKINIOWIEC TEDI I MAPA SKARBÓW GURGACZ. KAPELAN... KSZTAŁT WODY	17 III	14.00 16.15 18.30 21.00	JUMANJI: PRZYGODA... JUMANJI: PRZYGODA... PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.10 18.30 20.15	ŚWIĘTY NIEZŁOMNY KOBIEТА SUKCESU CZWARTA WŁADZA		
3 III	14.00 16.00 18.00 20.30	TEDI I MAPA SKARBÓW TEDI I MAPA SKARBÓW KOBIEТЫ MAFII KOBIEТЫ MAFII	16.00 18.00 19.45	JASKINIOWIEC GURGACZ. KAPELAN... KSZTAŁT WODY	18 III	14.00 16.15 18.30 21.00	JUMANJI: PRZYGODA... JUMANJI: PRZYGODA... PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.10 18.30 20.15	ŚWIĘTY NIEZŁOMNY KOBIEТА SUKCESU CZWARTA WŁADZA		
4 III	14.00 16.00 18.00 20.30	TEDI I MAPA SKARBÓW TEDI I MAPA SKARBÓW KOBIEТЫ MAFII KOBIEТЫ MAFII	16.00 18.00 19.45	JASKINIOWIEC GURGACZ. KAPELAN... KSZTAŁT WODY	19 III			18.00 20.00	DKF DUSZA I CIAŁO DKF NIEMIŁOŚĆ		
5 III			18.00 20.00	DKF HAPPY END DKF W UŁAMKU SEK...	20 III	16.15 18.30 21.00	JUMANJI: PRZYGODA... PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.10 18.30 20.15	ŚWIĘTY NIEZŁOMNY KOBIEТА SUKCESU CZWARTA WŁADZA		
6 III	16.00 18.00 20.30	TEDI I MAPA SKARBÓW KOBIEТЫ MAFII KOBIEТЫ MAFII	16.00 18.00 19.45	JASKINIOWIEC GURGACZ. KAPELAN... KSZTAŁT WODY	21 III	16.15 18.30 21.00	JUMANJI: PRZYGODA... PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.10 18.30 20.15	ŚWIĘTY NIEZŁOMNY KOBIEТА SUKCESU CZWARTA WŁADZA		
7 III	16.00 18.00 20.30	TEDI I MAPA SKARBÓW KOBIEТЫ MAFII KOBIEТЫ MAFII	16.00 18.00 19.45	JASKINIOWIEC GURGACZ. KAPELAN... KSZTAŁT WODY	22 III	16.15 18.30 21.00	JUMANJI: PRZYGODA... PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.10 18.30 20.15	ŚWIĘTY NIEZŁOMNY KOBIEТА SUKCESU CZWARTA WŁADZA		
8 III	16.00 18.00 20.30	TEDI I MAPA SKARBÓW KOBIEТЫ MAFII KOBIEТЫ MAFII	14.45 16.00 17.40 20.10	JASKINIOWIEC GURGACZ. KAPELAN... KSZTAŁT WODY KOBIEТА SUKCESU	23 III	16.00 18.00 20.30	MOJA MIŁOŚĆ PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.30 18.00 20.30	MIS BAMSE I CÓRKA... PACIFIC RIM: REBELIA PACIFIC RIM: ...3D		
9 III	16.00 18.15 20.30	WICHER - DZIKIE KONIE KOBIEТА SUKCESU KOBIEТА SUKCESU	16.15 18.10 20.00	NIEWIDZIALNY CHŁO... KAŻDEGO DNIA JESTEM NAJLEPSZA	24 III	16.00 18.00 20.30	MOJA MIŁOŚĆ PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.30 18.00 20.30	MIS BAMSE I CÓRKA... PACIFIC RIM: REBELIA PACIFIC RIM: ...3D		
10 III	20.30	KOBIEТА SUKCESU	16.15 18.10 20.00	NIEWIDZIALNY CHŁO... KAŻDEGO DNIA JESTEM NAJLEPSZA	25 III	16.00 18.00 20.30	MOJA MIŁOŚĆ PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.30 18.00 20.30	MIS BAMSE I CÓRKA... PACIFIC RIM: REBELIA PACIFIC RIM: ...3D		
11 III	16.00 18.15 20.30	WICHER - DZIKIE KONIE KOBIEТА SUKCESU KOBIEТА SUKCESU	16.15 18.10 20.00	NIEWIDZIALNY CHŁO... KAŻDEGO DNIA JESTEM NAJLEPSZA	26 III	19.00	KKN ZAĆMA				
12 III			18.00 20.00	DKF POMIĘDZY SŁOW... DKF TRZY BILLBOARDY	27 III	16.00 18.00 20.30	MOJA MIŁOŚĆ PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.30 18.00 20.30	MIS BAMSE I CÓRKA... PACIFIC RIM: REBELIA PACIFIC RIM: ...3D		
13 III	16.00 18.15 20.30	WICHER - DZIKIE KONIE KOBIEТА SUKCESU KOBIEТА SUKCESU	16.15 18.10 20.00	NIEWIDZIALNY CHŁO... KAŻDEGO DNIA JESTEM NAJLEPSZA	28 III	16.00 18.00 20.30	MOJA MIŁOŚĆ PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.30 18.00 20.30	MIS BAMSE I CÓRKA... PACIFIC RIM: REBELIA PACIFIC RIM: ...3D		
14 III	16.00 18.15 20.30	WICHER - DZIKIE KONIE KOBIEТА SUKCESU KOBIEТА SUKCESU	16.15 18.10 20.00	NIEWIDZIALNY CHŁO... KAŻDEGO DNIA JESTEM NAJLEPSZA	29 III	16.00 18.00 20.30	MOJA MIŁOŚĆ PITBULL.OSTATNI PIES PITBULL.OSTATNI PIES	16.30 18.00 20.30	MIS BAMSE I CÓRKA... PACIFIC RIM: REBELIA PACIFIC RIM: ...3D		
15 III	16.00 18.15 20.30	WICHER - DZIKIE KONIE KOBIEТА SUKCESU KOBIEТА SUKCESU	12.00 16.15 18.10 20.00	OLD FASHIONED NIEWIDZIALNY CHŁO... KAŻDEGO DNIA JESTEM NAJLEPSZA	30 III	16.00 18.00 20.30	GNOMEO I JULIA... PACIFIC RIM: ...3D PITBULL.OSTATNI PIES	16.00 18.30 20.30	PACIFIC RIM: REBELIA GNOMEO I JULIA... NIEZNAJOMI OFIAROWA...		
31 III					Uwaga: Repertuar może ulec zmianie z przyczyn niezależnych od Kina Jantar						



11 II spektakl "Pół na pół"



13 II Miłość niejedno ma imię



1 II malarstwo Urszuli Sakowskiej
rzeźba Krzysztofa Ciupy



16 II wystawa prac Ostrołęckiego Towarzystwa Fotograficznego 2017



3 II recital Roberta Janowskiego



11 II Tytus, Romek i A'Tomek



14 II Walentynki w Kultowni

a już w kwietniu:



8 IV **KURPIOWSKIE PREZENTACJE
ARTYSTYCZNE 2018**
konkurs śpiewaków
i muzykantów ludowych



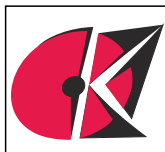
nastroje  we dwoje

14 IV **LORA SZAFRAN**
koncert
sprzedaż biletów od 11 III



GODZINY  DLA RODZINY

15 IV **O JASIU, MAŁGOSI
I CHATCE Z ŁAKOCI**
spektakl dla dzieci
sprzedaż biletów od 20 III



BYWALEC - informator kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury, miesięcznik (wydawany od IX do VI)
Wydawca: OSTROŁĘCKIE CENTRUM KULTURY, www.ock-ostroleka.pl; Siedziba główna - ul. Inwalidów
Wojennych 23, tel./fax 29 7664589, 29 7664591 - Dyrekcja, Dział Marketingu i Promocji, Księgowność,
Dział Obsługi, Kino Jantar (tel. 297642163, fax 29 7644302); Ostrołęcki Uniwersytet Trzeciego Wieku
(tel. 29 7664589 w.26); Galeria Ostrołęka - plac Gen.J.Bema 14, tel. 29 7643954; Klub Oczko - ul. Gen.
W.Sikorskiego 6, tel./fax 29 7642171; Kultownia - ul. I Armii Wojska Polskiego 40, tel. 29 6438734
Redakcja - B.Pilchowska. Drukarnia - KBDruk Łomża