



Informator Kulturalny Ostrołęckiego Centrum Kultury

listopad 2012

bywalec



projekt: zenon Kowalczyk

OSPA

OCK 16, 17 listopada 2012

WAGLEWSKI FISZ EMADE



Waglewski Fisz Emade — „Męska muzyka”

Wojtek Waglewski (Wagiel) i jego synowie Bartek (Fisz) i Piotrek (Emade), nagrali „Męską muzykę” - pierwszą wspólną płytę.

Na płycie znajduje się 15 utworów. Kompozytorem większości z nich jest Wojciech Waglewski. Teksty napisali Wojciech Waglewski i Fisz, producentem albumu jest Emade.

„Nasza wspólna płyta to naturalny owoc wieloletnich poszukiwań trójki dojrzałych artystów. Ja miałem ochotę wydać płytę z piosenkami w innym składzie niż Voo Voo. Chłopcy, którzy operują na co dzień samplerami i dźwiękami syntetycznymi, zapragnęli stworzyć coś opartego na brzmieniach akustycznych. Wszyscy trzej byliśmy stęsknieni za melodiami, których brakuje w tym, co robimy na co dzień. Nie ukrywam też, że przy okazji płyty Marysi Peszek zachwyciłem się tym, co Emade potrafi studyjnie wydobyć z żywego grania. Pojawił się więc pomysł, żeby oddać w jego ręce moje gitarowe piosenki. Efekt bywa bardzo eklektyczny (pojawia się nawet, z przymrużeniem oka, country) i zaskakujący, nawet dla mnie czasem cicha, akustyczna balladka zamienia się w gęsty, wykręcony numer.”

Skład zespołu Waglewski Fisz Emade:

Wojciech Waglewski - gitara śpiew

Fisz - bas, śpiew

Emade - perkusja

Mariusz Obijalski - instrumenty klawiszowe

Bartek Łęczycki - harmonijka

Więcej informacji: www.myspace.com/waglewskifiszemade

Premiera płyty odbyła się 1 lutego 2008 r.



24 listopada, godz. 17.00, cena biletu 25 zł



W listopadzie od wielu już lat uwaga widzów i nasza praca skupione są wokół jednej imprezy – Ogólnopolskich Spotkań z Piosenką Kabaretową OSPA.

Podobnie będzie także w tym roku - przypominam, że już po raz dwudziesty ósmy.

Przyszła pora na nowe... wprowadzamy więc zmianę, która pokazuje, w jakim kierunku chcemy tę imprezę rozwijać.

OSPA jest nade wszystko uznanym i cenionym w kraju konkursem piosenki kabaretowej i musimy tę szansę wykorzystać.

Pojawił się pomysł na zaproszenie nie tylko kabaretów i twórców autorskich piosenek, ale też interpretatorów i odtwórców znanych wszystkim przebojów piosenki kabaretowej.

Nie zabraknie oczywiście atrakcyjnych koncertów towarzyszących, lecz jeszcze raz podkreślam – szansą na rozwój imprezy i promocję Ostrołęki jest atrakcyjny, dobrze zorganizowany konkurs.

W listopadzie obchodzimy nasze święto narodowe, stąd zaproszenie na dwa koncerty poświęcone temu wydarzeniu.

10 listopada na zaproszenie Prezydenta Miasta gościć będziemy Lecha Makowieckiego – znanego barda, autora wielu piosenek o tematyce historycznej i patriotycznej, natomiast w dniu Święta Niepodległości wystąpi Ostrołęcki Chór Kameralny.

Dwa koncerty, różne gatunki muzyczne, lecz łączy je jedno – pamięć o naszej historii.

Bogdan Piątkowski
Dyrektor
Ostrołęckiego Centrum Kultury

4 XI (niedziela)

NAJPIĘKNIEJSZE BAJKI BALETOWE spektakl taneczny

Zapraszamy na spektakl prezentujący fragmenty najpiękniejszych baśni takich jak: Kopciuszek, Dziadek do Orzechów, Jezioro Łabędzie i Czerwony Kapturek. Podziwiać będziemy mogli tancerzy Grupy Tanecznej Anny Wujkowskiej - solistów, wykonujących układy do muzyki Piotra Czajkowskiego i Siergieusza Prokofiewa.



Wspaniała scenografia i kostiumy przeniosą najmłodszych do roztańczonego i kolorowego świata baśni. A po spektaklu będziecie mogli przyjrzeć się Odette lub księżniczce Aurorze z bardzo bliska, porozmawiać lub zrobić z nimi zdjęcia. A może ktoś z Was zakocha się w tańcu i będzie chciał zacząć tańczyć. Sami zapytajcie swoich bohaterów z bajki jak rozpocząć przygodę z tańcem i baletem.

sala widowiskowa OCK, godz. 12, dla dzieci od 3 lat
bilet - 5 zł dziecko, 10 zł dorosły

GODZINY DLA RODZINY

Akcja finansowana ze środków Samorządu Miasta,
pod patronatem Rady Miasta i Prezydenta Miasta Ostrołęki

7 XI (środa)

TAM, GDZIE BRZMI MUZYKA spotkanie z muzyką

Tym razem przedstawimy widowiskowe dźwiękowe przysyłane z różnych stron świata. Z piosenką i muzyką filmową podążymy również do świata dziecięcych baśni i marzeń. Wśród wykonawców koncertu zobaczymy Agnieszkę Konarską/Martynę Ciok - wokalistkę, Piotra Ptaka - klawirzystę i Jacka Małachowskiego - akordeonistę. Usłyszymy m.in. kompozycje Gorana Bregovića, George'a Gershwina, Jerzego Wasowskiego.

sala widowiskowa, godz. 13.15, bilet wstępu 5 zł.



zapraszamy

Informacja: tel. 29 7664589
tel. 29 7664591

8 XI (czwartek)

OTO CZŁOWIEK

malarstwo Radosława Jastrzębskiego

Autor urodził się w 1987 roku w Ostrołęce. W latach 2006-2011 studiował na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Dyplom z wyróżnieniem uzyskał w pracowni malarstwa prof. Leona Tarasewicza oraz pracowni sztuki w przestrzeni publicznej prof. Mirosława Duchowskiego. To druga, indywidualna wystawa tego artysty.

Galeria Ostrołęka, godz. 19, wstęp wolny



9 XI (piątek)

DESZCZ Z BUTACH

recital Klaudii Miłoszewskiej

Zapraszamy na recital wokalistki Teatru Piosenki 21. Zdolnej, wrażliwej, potrafiącej poprzez śpiew przenieść nas w świat uczuć i nastrojów. Świetnie interpretuje trudne czasem w odbiorze utwory. Materiał, który chce Państwu przedstawić pokaże jej ciekawą, acz nie do końca odgadniętą osobowość. To jej bardzo osobisty dobór piosenek, którymi chce pożegnać się z ostrołęcką publicznością - jest bowiem tegoroczną maturzystką, a od października studentką Uniwersytetu Warszawskiego.



Wystąpi z towarzyszeniem muzyków: Tadeusza Kowalewskiego - piano, Marka Kowalskiego - bas, trąbka, Mateusza Sasina - perkusja, djembe.

Klub Oczko, godz. 19, wstęp wolny

10 XI (sobota)

BALLADY PATRIOTYCZNE

koncert

Z okazji Święta Niepodległości Prezydent Miasta Ostrołęki zaprasza na koncert ballad w wykonaniu Lecha Makowieckiego i Zespołu „Zayazd” z płyt „Katyń 1940 (ostatni list)”, „Patriotyzm” oraz najnowszej - „Obudź się, Polsko”.

sala widowiskowa OCK, godz. 17, wstęp wolny

11 XI (niedziela)

PIEŚNI PATRIOTYCZNE

koncert

Ostrołęcki Chór Kameralny pod kierunkiem Bożeny Harasimowicz-Pęzy zaprasza na koncert pieśni patriotycznych z okazji Święta Niepodległości.

kościół farny, godz. 16.45

16, 17 XI (piątek/sobota)

OSPA

dwa konkursy

To już 28. edycja Ogólnopolskich Spotkań z Piosenką Kabaretową. W tym roku nastąpiły zmiany w regulaminie konkursu - zmiany na lepsze, oczywiście. Odbędą się aż dwa koncerty konkursowe - piosenka autorska i interpretacja, które poprowadzi Jarosław Sobański z Kabaretu „Słuchajcie” z Zielonej Góry. Mamy nadzieję, że uatrakcyjni to w dużej mierze Spotkania. W drugim dniu oprócz koncertu laureatów sceną zawładną Gwiazdy, czyli Artur Andrus, Grupa Rafała Kmity i Kabaret pod



Wyrwigroszem. Tegorocznej OSPie towarzyszyć będzie wystawa zatytułowana „Artyści przedwojennych scen kabaretowych” ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego. Na zdjęciach zobaczymy między innymi: Eugeniusza Bodo, Adolfa Dymuszę, Mirę Żimińską, Chór Dana, Hanke Ordonównę. Ostrołęka jest jedynym miejscem w Polsce, gdzie jest konkurs na piosenkę kabaretową.

17 XI (sobota)



KOMIKS 24h maraton rysowania

Inicjatywa ostrołęckich licealistów jest kolejną próbą przeniesienia do naszego miasta idei amerykańskiego teoretyka komiksu Scotta McCloud'a – akcji rysowania komiksów na zadany temat w gronie pasjonatów tego gatunku, w jednym miejscu przez 24 godziny. Zgłoszenia udziału – Galeria Ostrołęka od dnia 5 XI br.

Galeria Ostrołęka, godz. 10, wstęp wolny

23 XI (piątek)

OSTROŁĘKA CZYTA DZIECIOM spotkanie w Kultowni

Dzieci z Bullerbyn Astrid Lindgren będzie czytana bywalcom Kultowni Jolanta Rybacka - kierownik Działu Promocji i Marketingu OCK.

Kultownia, godz 13, wstęp wolny

30 XI (piątek)

ANDRZEJKI W OCZKU teatralnie

Zapraszamy na sztukę według jednoaktówki Jarosława Abramowa-Newerlego pt. „Żelazna Pani”, w reżyserii Wojciecha Kraszewskiego. *Sztuka opowiada o relacjach między główną bohaterką (starej daty starszą panią) a służącą Andzią. Obie nie*

*są zwolenniczkami postępu, funkcjonują trochę jak babytki klasy zerowej - kiedy ich zabraknie, nikt nie będzie wiedział, jak wygląda prawdziwa służąca i prawdziwa starsza pani. Postęp zmienia cały otaczający ich świat, na który obie wybrzydząją. W pewnym momencie pojawia się ta trzecia... Wykonanie: Ewa Krupka, Renata Kubeł, Małgorzata Suchta. Scenografia: Marek Suski
Klub Oczko, godz. 18, wstęp wolny*

Zapowiedzi

Galeria Ostrołęka zaprasza w listopadzie na dodatkowe zajęcia z decoupage w środy, w godz. 11-14.

Wkrótce IV Ostrołęckie Slajdowisko Podróżnicze. Zapraszamy wszystkich ostrołęckich podróżników do podzielenia się wspomnieniami z wypraw i podróży. Poprzednie trzy edycje przyniosły wiele niezapomnianych obrazów i wspomnień. Chętnych do wzięcia udziału w Slajdowisku prosimy o kontakt: Klub Oczko tel. 29 7642171 (Marta Cichowska-Napiórkowska) lub e-mail: oczko@ock-ostroleka.pl

KONKURSY! KONKURSY! KONKURSY!

- W tym roku OSPie towarzyszą zegary jako symbol upływającego czasu. Konkurs polega na napisaniu hasła lub dwuwiersza, w którym będą się mieściły oba terminy: OSPA i CZAS. Przesyłajcie je do 7 XI na adres: radjola@wp.pl. Najlepsze hasło wywiesimy na naszym budynku, a zwycięzca otrzyma nagrodę ufundowaną przez Salon Jubilejski SZAFIR (ul. Gocłowskiego). Nagrodę wręczymy 16 XI podczas I koncertu konkursowego OSPY.

- Kultownia OCK ogłasza II edycję konkursu plastycznego „Gwiazdkowy Anioł”. Konkurs przebiegać będzie pod hasłem: „Zlećcie się Anioły jasnookie” (SDM). Patronat nad konkursem objął Przewodniczący Rady Miasta. Prace można dostarczać do 28 XI br. Regulamin i karta zgłoszenia są na stronie OCK oraz w Kultowni (ul. IAWP 40, tel. 29 6438734).



XXVIII Ogólnopolskie Spotkania z Piosenką Kabaretową

OSPAA

pod patronatem
Marszałka Województwa Mazowieckiego,
Prezydenta Miasta Ostrołęki,
Przewodniczącego i Rady Miasta Ostrołęki

Reżyseria: Krzysztof Jaślar

*w hallu kina wystawa fotograficzna
„Artyści przedwojennych
scen kabaretowych” ze zbiorów
Narodowego Archiwum Cyfrowego*

16 XI 2012

godz. 18.00

I koncert konkursowy
kabaretowa piosenka autorska

bilet 10 zł

godz. 21.00

II koncert konkursowy
interpretacja piosenki kabaretowej

bilet 10 zł

prowadzenie koncertów
konkursowych

Jarosław Sobański

SPONSOR GŁÓWNY



SPONSORZY I FUNDATORZY NAGRÓD



17 XI 2012



godz. 16.30 spotkanie
Piotrem Derlatką
autorem książki
„Poeci piosenki”
sala kameralna, wstęp wolny

godz. 18.30 Koncert
Laureatów 28. OSPY
prowadzenie oraz mini recital
Artur Andrus z zespołem

godz. 21.00 **GRUPA RAFAŁA KMITY**
„Jeszcze nie pora nam spać”
godz. 22.45 Kabaret
POD WYRWIGROSZEM



bilet 80 zł



PATRONAT MEDIALNY: TYGODNIK OSTROŁĘCKI
RADIO OKO, GRUPA MEDIALNA NAREW,
WWW.EOSTROLEKA.PL, TV-OSTROLEKA.PL

OSP



Piotr Derlatka,
autor książki
„Poeci piosenki”
1956-1989.

Agnieszka Osiecka,
Jeremi Przybora,
Wojciech Młynarski
i Jonasz Kofta”,
nauczyciel polonista
i doktor nauk
humanistycznych.
Publikował teksty
nie tylko

o poetach piosenki, pisał również
o Januszu Radku, Marlenie Dietrich
oraz o teatrze i jazzie.
Prowadzi amatorski teatr.

Jury XXVIII OSPY



Krystyna Tkacz
aktorka



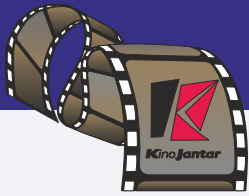
Jan Poprawa
dziennikarz muzyczny



Krzysztof Jaślar
reżyser



Rafał Kmita
reżyser



Repertuar Kina Jantar

SKYFALL

2 - 4, 6 - 8 XI godz. 18 i 20.30

Prod. USA, Wielka Brytania 2012, akcja/przyg./thriller, 145'. Reżyseria: Sam Mendes. Obsada: Daniel Craig, Javier Bardem, Helen McCrory.



Po ataku na siedzibę MI6, M zostaje zmuszona do przeniesienia działalności do podziemnego centrum. Jej każdy krok śledzi nowy przewodniczący Komitetu Wywiadu i Bezpieczeństwa, Mallory. M może zaufać tylko Bondowi. Bez względu na konsekwencje, 007 będzie musiał wytropić i zniszczyć zagadkowego przeciwnika. Z pomocą agentki Eve Bond podąża tropem tajemniczego i bezwzględnego Raoula Silvy.

ASTERIX I OBELIX:

W SŁUŻBIE JEJ KRÓLEWSKIEJ MOĆCI *

2, 6 - 9, 11, 13, 14 XI godz. 16
3, 4 XI godz. 14 i 16 10 XI godz. 13

Prod. Francja, Hiszpania, Węgry, Włochy 2012, komedia/przygodowy, 109'. Reżyseria: Laurent Tirard. Obsada: Gerard Depardieu, Edouard Baer, Fabrice Luchini, Catherine Deneuve.

Rok 50 p.n.e. - głodny podbojów Juliusz Cezar rozpoczyna bitwę o Anglię, wykorzystując perfidnie narodową skłonność Brytów do tradycyjnej przerwy na wrzątek...



LOOPER - PĘTLA CZASU

9, 11, 13, 14 XI godz. 18 i 20
10 XI godz. 19 i 21

Prod. USA 2012, akcja/fantastycznonaukowy, 118'. Reżyseria: Rian Johnson. Obsada: Bruce Willis, Joseph Gordon-Levitt, Emily Blunt

Loopers to grupa zabójców będąca na usługach organizacji przestępczej. Ich szefowie z przyszłości przysyłają im ludzi, których ci mają się pozbyć. Ofiary znikają z przyszłości, a Loopers pozbywają się ciał, które technicznie rzecz biorąc nie istnieją. W pewnym momencie sytuacja zaczyna się jednak komplikować...



SAGA ZMIERZCH:

PRZED ŚWITEM CZ. II *

18, 21, 22 XI godz. 16, 18.15 i 20.30
20 XI godz. 17, 19.15, 21.15
23, 25, 27 - 29 XI godz. 18, 20.15
24 XI godz. 20.15

Prod. USA, 2012 dramat/fantasy/thriller, 120'. Reżyseria: Bill Condon. Obsada: Kristen Stewart, Robert Pattinson, Anna Kendrick, Taylor Lautner.

Po narodzinach Renesmee, Cullenowie zwołują inne wampirze klany, by chronić dziecko przed bezpodstawnymi i fałszywymi oskarżeniami rzucanymi przez rodzinę królewskich wampirów - Volturi.



RENIFER NIKO 2 *

23, 27 - 30 XI godz. 16

25 XI godz. 14.15 i 16

grany do 6 XII

Prod. Finlandia 2012, animacja/przygodowy.
Reżyseria: Kari Juusonen, Jorgen Lerdam.

Tym razem przed wesołym reniferkiem nie lada zadanie - musi spędzić święta u boku nowego towarzysza mamy i przyrodniego braciszka, który bezustannie psoci i ściąga im na kark wigilijnych rozbójników skuteczniej niż słynny Kevin.



OD PEŁNI DO PEŁNI

30 XI godz. 18 grany do 6 XII

Prod. Polska 2012, komedia, 90'.

Reżyseria: Tomasz Szafrński.

Obsada: Katarzyna Glinka, Andrzej Nejman

Przewrotna komedia o wroźce, która udaje, że wierzy w magię, podrywawcu, który udaje, że wierzy w wroźce, iluzjoniście, który udaje, że jest kimś innym i zakochanej kobiecie, która wierzy, że prawdziwą miłość może znaleźć dopiero w przyszłym wcieleniu...

OBLAWA

30 XI godz. 20 grany do 6 XII

Prod. Polska 2012, wojenny/thriller, 90'. Reżyseria: Marcin Krzyształowicz. Obsada: Marcin Dorociński, Maciej Stuhr, Sonia Bohosiewicz, Weronika Rosati.

Akcja filmu rozgrywa się podczas II wojny światowej. Bohaterem jest kapral Wydra, żołnierz oddziału partyzanckiego specjalizujący się w wykonywaniu wyroków śmierci na Niemcach i polskich zdrajcach. Tym razem Wydra dostaje rozkaz zabicia swojego szkolnego kolegi...



Działalność DKF REJS współfinansowana jest ze środków POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ

bilet na jeden film - 11 zł

karnet na m-c (na 4 filmy) - 30 zł

5 listopada godz. 18

BEZ WSTYDU

dramat obyczajowy, Polska, 2012, 80 min. Reżyseria: Filip Marczewski. Obsada: Mateusz Kościukiewicz, Agnieszka Grochowska, Maciej Marczewski, Anna Próchniak
Wracając do rodzinnego miasteczka Tadek odkrywa, że jego ukochana siostra Anka związana jest z zonatym mężczyzną. Zazdrość o powszechnie szanowanego biznesmena o politycznych ambicjach przeradza się w obsesję wykraczającą poza moralne i obyczajowe normy miejscowej społeczności. Wiedziony szaleniczą fascynacją Tadek uczyni wszystko, by skompromitować kochankę siostry. Nie zauważa nawet, że sam jest obiektem westchnień miejscowej piękności, Irminy, która gotowa jest dla niego zerwać narzucone jej przez rodzinę zaręczyny.

godz. 20

PORTRET O ZMIERZCHU (Portret v smerkach)

dramat, Rosja, 2011 Reżyseria: Angelina Nikonowa. Obsada: Olga Dychowiczna, Siergiej Borisow, Sergei Golyudov
Atrakcyjna trzydziestoparoletnia Marina pracuje jako psycholog z trudnymi dziećmi. Jej życie wydaje się poukładane i szczęśliwe. Ale to pozory. Marina przechodzi bowiem głęboki kryzys małżeński i zawodowy. Nie kocha męża, porażają ją też wszechobecna obojętność i znieczulica, które widzi na każdym kroku. Pewnego wieczoru, po naprawdę pechowym dniu, Marina niespodziewanie staje się ofiarą przemocy seksualnej.

19 listopada godz. 18

SIOSTRA TWOJEJ SIOSTRY Your Sister's Sister

dramat/komedia, USA, 2012, 90 min. Reżyseria: Lynn Shelton
Obsada: Emily Blunt, Rosemarie DeWitt, Mark Duplass, Mike Birbiglia

Iris i Hanna to siostry. Jack jest najlepszym przyjacielem Iris. Ta trójka niespodziewanie spędzi razem kilka dni w domku na odludziu. Kto kogo kocha? Kto coś udaje? Kto kim manipuluje? I kto chce się z kim przespać?

godz. 20

MIŁOŚĆ Amour

dramat, Austria, Francja, Niemcy, 2012, 125 min.

Reżyseria: Michael Haneke Obsada: Jean-Louise Trintignant, Emmanuelle Riva, Isabelle Huppert, Alexandre Tharaud

Fabula koncentruje się na starszym małżeństwie, Anne i George'u, którego życie zostaje wyrzucone do góry nogami kiedy ona doznaje wylewu i jest sparaliżowana.

28 i 29 IX w Klubie OCZKO odbywał się VIII Ogólnopolski Festiwal Teatrów Małych IGŁA. Po obejrzeniu 3 przedstawień w kat. monodramu i 7 przedstawień w kat. teatru jury przyznało następujące miejsca i nagrody: w kategorii monodramu:

Złotą Igłę - Aleksandrze Kugacz ze Studia Czyczkowy



z Wrocławia za spektakl „WATT”; wyróżnienie - Dagmarze Bogacz z Teatru s.tr.a.c.h. z Regionalnego Centrum Kultur Pogranicza z Krosna za spektakl „Moje szczęście”. W kategorii teatru: **Złotą Igłę - Teatrowi ECCE Homo Stowarzyszenia**



Artystycznego ECCE Homo z Kielc za spektakl „Padamme, padamme”, Srebrną Igłę - Teatrowi „Mniejsza Kaprys o to” z ILO z Łąp za spektakl „Przypadki Antoniego C.”



Brązową Igłę - Teatrowi KAPRYS z Domu Kultury z Łąp za spektakl „OFF?”. Ostrołęcka Scena Autorska otrzymała wyróżnienie za spektakl „Małe zbrodnie małżeńskie”, który 12 X po raz czwarty zagrali w Klubie OCZKO, przy pełnej widowni Magda Romanik i Adrian Żebrowski. Sztukę Érica-Emmanuela Schmitta wyreżyserował Wojciech Kraszewski.

13 X w „Nastrojach we Dwoje” grali i śpiewali Anita Lipnicka i John Porter. Urzekli zasłuchaną widownię muzyką i sobą.



17 X w ramach spotkań z muzyką uczniowie szkół podstawowych poznawali muzykę i tańce dworskie XVI wieku. Tańce i stroje prezentowali soliści krakowskiego baletu *Cracovia Danza*.



18 X w wojciechowickiej Kultowni, w cyklu „Ostrołęka czyta dzieciom” czytała Hanna Jastrzębska - bibliotekarz.

Wernisażem w Galerii Bezdomnej, która w tym roku gościła w byłym „Kasynie” przy ul. Bogusławskiego, zakończył się Ostrołęcki Festiwal Fotografii. W ramach IV edycji festiwalu odbyły się wernisaże wystaw: Wiktora Wołkowa „Moje Podlasie” i Piotra Sawickiego „Pejzaż” w Galerii Ostrołęka, Tomasa Zaczęniuka „Mój świat równoległy” oraz pokonkursowa wystawa OKF „Woda” w holu OCK, a także członków OTF „Krajobraz” w Art Caffe i Mieczysława Wielomskiego „Cisza tylko w oddali” w holu WSAP. W trakcie festiwalu odbywały się również warsztaty. Pierwsze, jednodniowe, pt. „Iluzje świata



równoległego”, a związane głównie z montażem fotografii poprowadził Tomasz Zaczeniuk. Drugie, 3-dniowe, poświęcone były modern piktorializmowi, a prowadził je twórca kierunku odwołującego się do XIX-wiecznego piktorializmu – Mieczysław Wielomski. Organizatorami OFF było Ostrołęckie Towarzystwo Fotograficzne i Galeria Ostrołęka OCK.

Rozstrzygnięty został Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny WODA, odbywający się w ramach tegorocznej edycji Festiwalu Sztuki 3M Materiał-Medium-Metafora, którego organizatorami byli: Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki oraz „Galeria Ostrołęka” Ostrołęckiego Centrum Kultury. Jury pod przewodnictwem Mariusza Wideryńskiego - artysty



Paweł Znamierowski - I Nagroda

fotografika, po obejrzeniu 302 zdjęć pojedynczych i 35 zestawów 135 autorów postanowiło przyznać: I miejsce Pawłowi Znamierowskiemu z Ciecierzyna za zdj. Bez tytułu, II miejsce Małgorzacie Brus z Warszawy za zestaw pt. „W szkłe” III miejsce Tomaszowi Chodnikowi z Poznania za zestaw pt. „Water reflections III - Mosina”. Jury wybrało również prace do wystawy pokonkursowej, na której obejrzeć będzie można, poza nagrodzonymi, fotografie 20 autorów.

21 X w sali OCK jubileusz 30-lecia obchodziło Towarzystwo Przyjaciół Ostrołęki. Bywalec przyłącza się do życzeń i gratulacji dla zacnego Jubilata. W trakcie uroczystości z inicjatywy właśnie TPO Medalem za Zasługi dla Miasta Ostrołęki zostali odznaczeni Aleksandra i Tadeusz Kowalewscy animatorzy muzyki i teatru, pracownicy OCK.



28 X jubileusz 10-lecia obchodziło Studio Piosenki pod wodzą Tadeusza Kowalewskiego. Z tej okazji w sali widowiskowej OCK odbył się koncert w reżyserii Aleksandry Kowalewskiej, w którym wystąpili wokaliści: Aleksandra Mazur, Ewelina Koczkodon, Agnieszka Wesołowska, Monika Batogowska, Aneta Królicka, Magda Kordek, Michał Rulak, Ilona Jaworska (obój), Klaudia Miłozewska, Aleksandra Rutka, Justyna Walczuk, Izabela Perczyńska, Anna Zdrojewska, Jakub Gładysz, Milena Ziemak, wokaliści Studia Piosenki oraz aktorki Ostrołęckiej Sceny Autorskiej. Wokalistom towarzyszyli muzycy: Adam Karpiński – perkusja, Konrad Drabot – gitara, Krzysztof Lewandowski – gitara bas., Mateusz Cwaliński – instr. klawiszowe, akordeon, Tadeusz Kowalewski – fortepian oraz Mateusz Sasin - perkusja, Marek Kowalski – gitara bas., Antoni Karczewski – gitara, Oskar Małkowski - gitara, Przemysław Dudziak - gitara bas., Michał Gumkowski - wiolonczela, Jakub Pazio - flet. Kierownictwo muzyczne - Tadeusz Kowalewski. Scenografia: Marek Suski. Scenografia i charakteryzacja: Marta Cichowska-Napiórkowska. Kostiumy: Irena Cholewińska. Dźwięk: Tomasz Bednarczyk, Roman Bednarski. Światło: Kuba Bednarski. Koncertowi towarzyszyła wystawa zdjęć Studia Piosenki autorstwa Krystyny Mostyl. Zdjęcia z koncertu zamieścimy w następnym numerze Bywalca.



Saga ZMIERZCH: Przed świtem cz. II - premiera w Kinie Jantar

wkrótce



GODZINY DLA RODZINY

2 XII godz. 12
„Opowieść wigilijna”
Olsztyński Teatr Lalek
sprzedaż biletów od 9 XI

Filmowe

Zwierzciadła



Zwierzciadła

Filmowe

8, 9 XII
XIV Festiwal Filmów Amatorskich
Kino Jantar - wstęp wolny



nastroje we dwoje

15 XII godz. 17
Koncert Filharmonii Kameralnej
w Łomży
sprzedaż biletów od 24 XI

„Jednostka” finansowana
z budżetu Miasta Ostrołęki



Wydawca: OSTROŁĘCKIE CENTRUM KULTURY - www.ock-ostroleka.pl
Dyrekcja, Dział Marketingu i Promocji, Dział Obsługi, Księgowość - ul. Inwalidów Wojennych 23,
tel. 29 7664589, fax 29 7664591; Galeria OSTROŁĘKA - Plac Gen. J. Bema 14, tel. 29 7643954, fax 29 7644864
Klub OCZKO - ul. Gen. W. Sikorskiego 6, tel. 29 7642171; Kino JANTAR - ul. Inwalidów Wojennych 23,
tel. 29 7642163, fax 29 7644302; KULTOWNIA - ul. I AWP 40, tel. 29 6438734
e-mail: ock@ock-ostroleka.pl, kinojantar@ock-ostroleka.pl, oczko@ock-ostroleka.pl
Redakcja: K. Mostyła, B. Piłchowska. Druk: Drukarnia Waldemara Gnatowskiego